*... Поэзия — в тебе. Простые чувства.
Ты возвышать умеешь до искусства...*

У. Шекспир

Напряженный учебный год подошел к концу. Закончились юниты, тесты, экзамены, языковые конкурсы и проекты. Но, как выяснилось, энергии и энтузиазма у детей не убавилось. 29 мая актовый зал Центра детского творчества стал свидетелем необычного события. Выпускники программ английского языка разных поколений (преподаватель [Ш ахматова С.Е.](#)

) представили постановки спектакля и мюзикла по мотивам трагедии У. Шекспира «Ромео и Джульетта». А утром того же дня в одной из групп прошел конкурс выразительного чтения сонетов У. Шекспира.

Почему Шекспир? Живые искренние чувства, сила и страсть, шутки и юмор и в наши дни, спустя 450 лет после появления его произведений, не дают шекспировским драмам кануть в Лету.

Мы посмотрели разные версии фильмов, прочитали пьесу на английском, изучили историю ее появления и эпоху, в которую книга была написана, провели олимпиаду на английском языке по теме «Эпоха Шекспира». Может быть, благодаря погружению в течение года юные актеры так прониклись эмоциональным состоянием своих персонажей и смогли увечь зрителей.

Как бы нам, взрослым, особенно педагогам, ни хотелось замотивировать детей на изучение языка, вынуждены признать: в детской памяти остаются не победы на олимпиадах и не тренировки на занятиях. Совместное проживание драмы, критические моменты репетиций и выступлений, эмоциональное напряжение в ожидании зрительских аплодисментов дети назвали главным образовательным результатом этого года.

Итоговые события в группах английского языка

Автор: Администратор

31.05.2019 12:08 - Обновлено 31.05.2019 16:35

В мюзикл были вставлены песни на английском и французском языках. Режиссер спектакля и его главная героиня Саша С., проявила мужество и настойчивость в достижении цели: мюзикл случился и покорила зрителей. «Браво, Ромео!» - это реакция зала.